

- Л. 47 об., № 59. «Душа ль моя возлюбленна, красная девица!» — РПЦ, № 118; Чулков, стр. 154.
- Л. 48 об., № 60. «Светик милая хорошая моя!» — Чулков, стр. 656.
- Л. 49 об., № 61. «Пришло уж вам время правду говорить. . .»
- Л. 50 об., № 62. «Как глупая су тово кто как влюбится в ково. . .» — РП 1765, № 149.
- Л. 51, № 63. «Мерские всем стали и совсем пропали. . .»
- Л. 51 об., № 64 «Как нынеча был я у Эомича. . .» — РП Вахр., л. 114 об.; Лествицын, № 14.
- Л. 52 об., № 65. «Ныне приспе время мне вам объявить. . .» — РП 1765, № 48.
- Л. 53 об., № 66. «Много дура шутишь, ведь шутка худа».
- Л. 54, № 67. «Радуйся, красуйся, младенького улюбивши. . .»
- Л. 54 об., № 68. «Давай, давай рученьку, любезная, мне!»
- Л. 55 об., № 69. «Ах, шла я молода ввечеру поводо одна. . .» — Новиков, IV, стр. 105.
- Л. 56 об., № 70. «Откуда беда внезапно пришла. . .»
- Л. 57 об., № 71. «Сударушка воду носит, сама вода льется. . .» — РПЦ, № 114; Соболевский, III, № 396.
- Л. 58 об., № 72. «Как на улице гамят, про нас люди говорят».
- Л. 58 об., № 72 (bis). «В печали зеленой ныне пребываю. . .»
- Л. 59 об., № 73. «Сударушка воду носит водица-та льется. . .» — РПЦ, № 114.
- Сверху стр. 60 об. перед № 74 записано начало песни: «Весела, весела севоднишней день, Радошна, радошна теперешной час, Видяла, видяла надежду свою». (Обычная редакция от лица мужчины, здесь — от девицы!) — В таком виде в песенниках не встречается.
- Л. 60 об., № 74. «Не пью, младешенька, ни пива, ни вина. . .» — Соболевский, III, № 491, РП Микулиной.
- Л. 61 об., № 75. «Алой цвет, всегда ты зрю, як солнечную варю».
- Л. 62 об., № 76. «Молодой удал студент (2) во ночи гуляет» (2).
- Л. 63 об., № 77. «Почто я бедны(й) на свете рожденный. . .»
- Л. 64 об., № 78. «Нещастие мое на мя днесь приходит. . .»
- Л. 64 об., № 78 (bis). «Ино богу тово судить еще спасу не попустить. . .»
- Л. 65 об., № 79. «Гей, гей, гей, что девчине стало?» — Ср. Соболевский, V, № 704.
- Л. 66 об., № 80. «Во печали я великой всегда пребываю». . . — РП 1760, л. 73 об.; РПЦ, № 108; Русск. фил. вестн., 1907, № 1, стр. 199; Финдейзен, II, Нотн. прил., № 4, стр. 199.
- Л. 67 об., № 81. «Зловредный мой ныне случай. . .» — РП 1755, л. 122 об.; РП 1766, № 79; РП Вахр., л. 110; Лествицын, № 9; РП Рубелева, № 114. П 1791, ч. II, № 3.
- Л. 68 об., № 82. «Приди, друже, ко мне. . .» — РП 1765, № 103; РП 1766, № 83; РП 1780, № 29; РПБ, № 21; РПЦ, № 103; Зеленин. Описание рукописей АГО, стр. 235.
- Л. 69 об., № 83. «Ах, мое сердце, дай себе покой! . .» — РП 1765, № III; РПБ, № 66; РП Рублева, № 141.
- Л. 69 об., № 83 (bis). «Самое время мне возвещает. . .» — РПБ, № 11.
- Л. 70 об., № 84. «Геба разыгралась, совсем разметалась. . .»
- Л. 72 об., № 85. «Ну так уже я не стал быть вашим отныне. . .»
- Л. 73 об., № 86. «Без любви и без страсти вздыхать надоб, чтоб сласти. . .» — Тредиаковский, III, 703.
- Л. 73 об., № 86 (bis). «Ах, горе, горе, я погибаю!» (2).
- Л. 74 об., № 87. «Не кокушица коковала во саду. . .» — Ср. Русск. фил. вестн., 1907, № 1, стр. 189.
- Л. 75 об., № 88. «Воспойте нам ныне (2) приятные музы. . .» — РП 1766, № 98; РП 1780, № 39; РПА, № 83.
- Л. 76 об., № 89. «Чи я тебе стал противен, что так прогневилась?»
- Л. 77 об., № 90. «За что моя радость любовь прменяешь. . .» (Строки этой песни шли по двум страницам, но следующий лист вырван.)